

etc...

le journal de l'Espace culturel Saint-Marc



novembre / décembre 2024

Théâtre Sainte-Hélène et Chapelle
10 rue Sainte-Hélène 69002 LYON



L'homme qui plantait des arbres



par la Compagnie Les Particules

Spectacle réservé aux élèves du Centre Saint-Marc

La nouvelle « L'homme qui plantait des arbres » de Jean Giono a inspiré de nombreuses personnes dans le monde ; présentée comme un reportage, elle est devenue une utopie et parfois même une réalité.

Cette histoire est une œuvre majeure, notamment devant l'urgence écologique. Cette fable nous parle de notre lien à la nature, sa nécessité et sa beauté. La compagnie souhaite tout d'abord donner à entendre ce texte et évoquer de manière poétique notre relation à la nature.

jeudi 7 et vendredi 8 novembre
10h15 et 14h15 puis 10h15 et 13h30



Concert Chorale



LIEN BILLETTERIE

Plein tarif 18€
Prévente 15€
Etudiants 10€
Gratuit -12 ans

organisé par Le Choeur des Amis
du Conservatoire de Lyon

Le Chœur des Amis du Conservatoire de Lyon donne 3 concerts dont un ici à la Chapelle Saint-Marc autour de la musique des îles britanniques.

Autres dates : Dimanche 10 novembre 2024 à 17h00 Église de Fontaines Sur Saône et Samedi 16 novembre 2024 à 18h00 Eglise de la Tour de Salvagny

Cette association est ouverte à tous, pour la pratique du chant polyphonique sous la direction d'Isabelle Deproit, musicienne professionnelle.

Au programme pour ce concert : H. Purcell – E. Elgar – W. Byrd – J. Dowland et chants traditionnels irlandais, écossais et gallois.

samedi 9 novembre - 18h



Gisèle et Simone



par la Compagnie Novecento

Spectacle réservé aux élèves du Centre Saint-Marc

Deux femmes changent l'histoire : Une lecture théâtralisée fait se rencontrer deux grandes figures féminines qui ont marqué notre siècle : Gisèle Halimi et Simone Veil.

Nées toutes les deux en juillet 1927 dans une famille juive, leurs vies se croisent grâce à leurs combats communs : contre la torture en Algérie, pour la cause des femmes, pour le droit à l'avortement.

**mercredi 14 à 10h15, jeudi 15 à 13h30,
vendredi 16 novembre 10h15 et 13h30**



Gisèle Halimi, l'avocate insoumise



LIEN BILLETTERIE



Tarif 15€ - réduit 12€

par la Compagnie Novecento

Gisèle Halimi : l'insoumise et passionnée. Toujours en quête absolue des droits et des libertés, c'est son parcours de rebelle exemplaire pour tant de femmes que la compagnie veut mettre en lumière. Elle a fait de son métier un porte-voix pour toutes les inégalités ; celle pour qui se battre est un devoir et tendre la main aux autres, une responsabilité.

Adaptation et mise en voix : Nadia Larbiouene

Au violoncelle : Maïté Platerto

jeudi 14 novembre - 19h30
Théâtre Sainte-Hélène



Résidence Le Cercle de Craie



Par La Compagnie Microbiote

Nos artistes associés viennent travailler leur création en résidence à Saint-Marc ! Certains élèves auront la chance d'assister à certains moments de répétitions...

Le cercle de Craie est un spectacle comique, poétique et politique. Haitang, une jeune fille vendue comme esclave dans une maison de thé, est mariée de force et dépossédée de son enfant. Mais un nouveau jugement doit être prononcé par l'empereur : celui du Cercle de Craie. L'amour empêché, la corruption, la jalousie, jalonnent le destin de cette jeune fille.

La compagnie jouera ce spectacle du 13 au 21 février au Théâtre des Marronniers à Lyon !

du mercredi 27 au vendredi 29 novembre



Conférence avec Marie Deplechin



organisée par l'ACF Rhône-Alpes

En présence de Marie Desplechin, écrivaine et autrice de littérature pour la jeunesse et Laure Naveau, psychanalyste à Paris, membre de l'Ecole de la Cause freudienne et de l'association mondiale de psychanalyse, nous nous mettrons dans les pas d'Alice au pays des Merveilles pour saisir comment les fictions ouvrent les enfants au goût des merveilles, et à un au-delà.

25€ / 20€ pour les étudiants

Renseignements et inscriptions: lyon.acfra@gmail.com

samedi 30 novembre - 14h



LE CHD ET LA TRINITE



L'Espace Culturel est heureux de vous donner des nouvelles de ses résidents : Le Concert de l'Hostel Dieu, orchestre baroque dirigé par Franck-Emmanuel Comte. Cette formation lyonnaise considérée comme l'une des toutes meilleures en France pour l'interprétation du répertoire baroque, vient de se voir confier une nouvelle responsabilité. Ils ont été choisis par la Ville et la Métropole de Lyon pour gérer la Chapelle de la Trinité, joyau du patrimoine baroque lyonnais.

Découvrez leur magnifique programmation : **TRINITE**





Concert Prima Donna



par le Concert de l'Hostel Dieu

Le Concert de l'Hostel Dieu restera résidant au Centre Culturel avec des propositions de parcours pédagogique et de concerts jeune public, notamment à travers sa Pépinière baroque, mais aussi quelques concerts destinés à tous les publics.

Ainsi, retrouvez le CHD le 5 décembre à 20h, Salle Sainte-Hélène, le concert Prima donna avec la mezzo-soprano Blandine de Sansal.

Avant-concert à 18h15 « Les sœurs Girò et... Vivaldi »

Animé par Patrick Favre-Tissot-Bonvoisin
et Franck-Emmanuel Comte

Entrée libre

Tarif plein 32€
/ réduit 10€

LIEN BILLETTERIE



jeudi 5 décembre - 20h
Salle Sainte-Hélène



Itinéraire (bis) d'un enfant coincé



par la Compagnie Les Eclaireuses

Spectacle pour les élèves du Centre Saint-Marc :

jeudi 12 décembre - 14h30

vendredi 13 décembre - 10h15

Maxence Labourdette, artiste Asperger, nous parle de sa vie et de ses difficultés d'adaptation scolaire et sociale. Il aborde avec beaucoup d'esprit le thème de la différence et du handicap pour finalement nous révéler avec beaucoup d'humour et de recul les atouts et les richesses d'un profil atypique. Venu présenter son show il y a deux ans il revient avec une version 2.0 et incarne les personnages qu'il a pu croiser tout au long de son parcours de vie !

jeudi 12 décembre - 20h (tout public)
Salle Sainte-Hélène

RESERVATION
07.63.64.33.58



Concert EM7



organisé par l'Ecole de Musique du 7e

Les élèves de l'Ecole de Musique du 7e font leur concert de Noël !

samedi 14 décembre - journée