



**Spécialité Humanités Littérature Philosophie
Bibliographie et filmographie indicatives**

De la Seconde à la Première

Rentrée 2024

Il est fortement conseillé de choisir une lecture par discipline dans la liste ci-dessous.

Ce document est à conserver pour l'année scolaire 2024-2025.

▪ **Littérature, bibliographie indicative :**

- Henry Bauchau, *Œdipe sur la route*,
- Henry Bauchau, *Antigone*,
- Nicolas Bouvier, *L'Usage du monde*,
- Jean-Claude Brisville, *Le souper*,
- Jean-Claude Carrière, *La controverse de Valladolid*,
- Joseph Conrad, *Au cœur des ténèbres*,
- Daniel Defoe, *Robinson Crusoé*,
- George Orwell, *La Ferme des animaux*,
- George Orwell, *1984*,
- Ovide, *Les Métamorphoses*,
- Edgar-Alan Poe, « Puissance de la parole » dans *Nouvelles extraordinaires*,
- Edmond Rostand, *Cyrano de Bergerac*,
- Michel Tournier, *Vendredi ou les limbes du Pacifique*,
- Jules Verne, *Voyage au centre de la terre*, *L'île mystérieuse*, *Le tour du monde en quatre-vingts jours...*
- Voltaire, *L'Ingénu*.

▪ **Littérature, filmographie indicative :**

- Alain Corneau, *Tous les matins du monde*,
- Marc Dugain, *L'échange des princesses*,
- Eugène Green, *La Sapienza*,
- Eugène Green, *La religieuse portugaise*,
- Philippe Le Gay, *Alceste à bicyclette*,
- Patrice Leconte, *Ridicule*,
- Alexis Michalik, *Edmond*,
- Jean-Claude Rappeneau, *Cyrano de Bergerac*,
- Bertrand Tavernier, *La Princesse de Montpensier*.





▪ **Philosophie, bibliographie indicative :**

- Sophocle puis Anouilh, *Antigone*
- Platon, *l'Apologie de Socrate, Le Banquet, Livres II et VII de la République, Gorgias*
- Aristote, *Ethique à Nicomaque, Livre 8*
- Epictète, *Manuel*
- St Augustin, *Du mensonge*
- Racine, *Phèdre*
- Voltaire, *Traité sur la tolérance*
- Montesquieu, *Lettres persanes*
- Diderot, *Le Rêve de d'Alembert*
- Kant, *Qu'est-ce que les Lumières ?*
- Simone Weil, *La pesanteur et la grâce*
- Simone de Beauvoir, *Journal d'une jeune fille rangée*
- Hannah Arendt, *Qu'est-ce que l'autorité ? in La Crise de la culture*
- Sartre, *Huis Clos*
- Camus, *La Chute*
- Stephan Zweig, *Conscience contre violence, Magellan, Marie Stuart, Nietzsche, Freud et autres biographies,*
- Bradbury, *Fahrenheit 451*
- François Garagnon, *Jade et les sacrés mystères de la vie*

▪ **Philosophie, filmographie indicative :**

- Yvan Attal, *Le Brio*
- Ladj Ly et Stéphane de Freitas, *A voix haute, la force de la parole*
- Peter Weir, *The Truman show*
- Terrence Malick, *Le nouveau monde*
- Christopher Nolan, *Inception*
- Kubrick, *2001 l'Odyssée de l'espace*
- Wachowsky, *Matrix*
- Francis Lombraïl, *Douze hommes en colère*
- François Truffaut, *Les quatre cents coups*
- Laurent Tirard, *Molière*

Deux expositions lyonnaises, à visiter obligatoirement. N'oubliez pas de prendre des notes et de les apporter à la rentrée de septembre. Les thématiques entrent strictement dans le programme :

-Bibliothèque municipale de la Part-Dieu du 2 avril au 13 juillet : *Représenter le lointain. Un regard européen (1450-1950).*

-Musée des beaux-arts du 21 juin au 1^{er} septembre : *Connecter les mondes.*

Vous pouvez compléter ces visites par celle-ci, Bibliothèque Diderot Ens du 15 mai au 29 septembre : *Chemins de papier. Cartes et images du voyage en France et ailleurs, 19^e-21^e siècle.*

Lycée Général Saint-Marc

Lycée catholique de tradition jésuite

Établissement privé sous contrat d'association avec l'État

10 rue Sainte-Hélène - 69287 Lyon Cedex 02

Tél. : 04 78 38 06 06 - Fax : 04 78 38 72 59

lycee@centresaintmarc.org

www.centresaintmarc.org